

طريق البرمجة في



هاني الأتاسي - الفريق العربي للبرمجة
آخر تعديل في 11/20/2001

ملاحظة : هذا الكتاب هو قيد الاعداد حاليا وهو لم يكمل .

عن المؤلف :
هاني الأناسي (atassi@arabteam2000.com)

الفهرس

مقدمة

أساسيات البرمجة

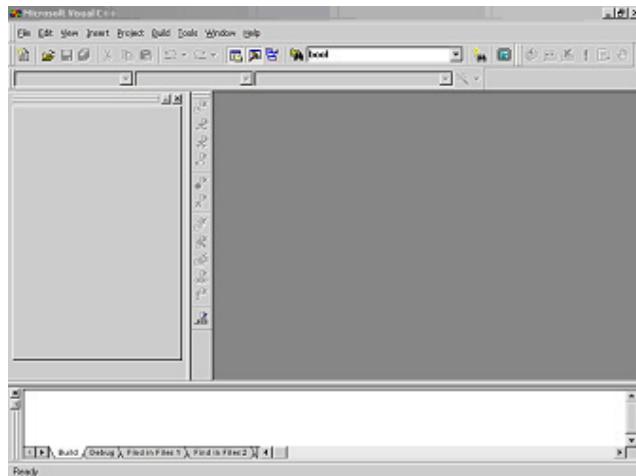
في هذا الدرس سوف أشرح كيفية كتابة أول برنامج لك بالسي++ باستخدام Microsoft Visual C++ 6.0 ، وهي البيئة التي سوف نتعامل معها من هذه اللحظة حتى الانتهاء من الدروس . هذا لا يعني أنه لا يمكنك استخدام مترجمات أخرى مثل Borland C++ ولكن سوف يكون شرحني كله على Visual C++ وذلك من أجل التمكن من استخدام هذه البيئة في حال أردنا للانتقال إلى برمجة تطبيقات وندوز باستخدامها .

هذا الدرس سوف أشرح فيه أساسيات ومفاهيم عامة ولكن الغرض الأساسي منه هو فقط من أجل وضع رجلاً على أول الطريق وبداية المشوار .

1.1 البرنامج الأول

في هذا البرنامج ببساطة سوف نقوم بطباعة الجملة المشهورة "Hello World" على الشاشة . حسناً لماذا لا نجهز الشوأء ونقوم بتشغيل الفيجوال سي الآن !

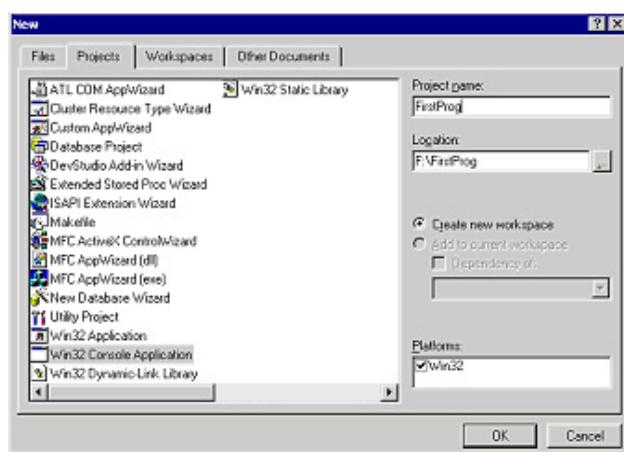
إذا تمت عملية التشغيل بنجاح طبعاً سوف تحصل على شكل مشابه إلى الشكل 1.1 .



شكل 1-

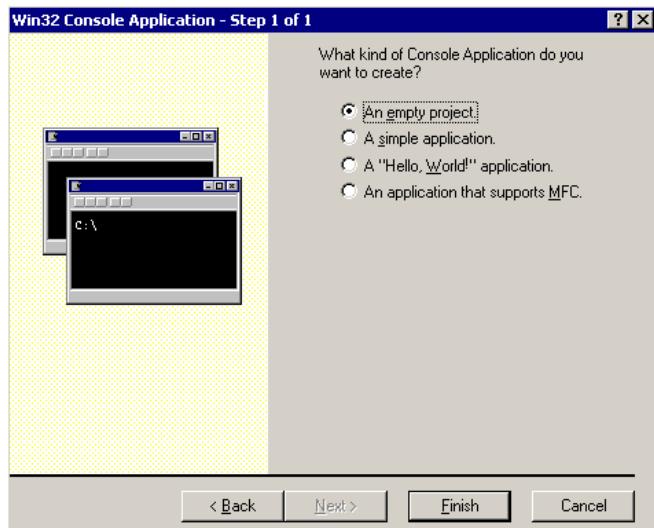
الخطوات الالزمة من أجل البدأ في أي مشروع في هذه الدروس هي التالية :

- اختر New من القائمة File وسوف تحصل على نافذة كما في الشكل 1-2 .



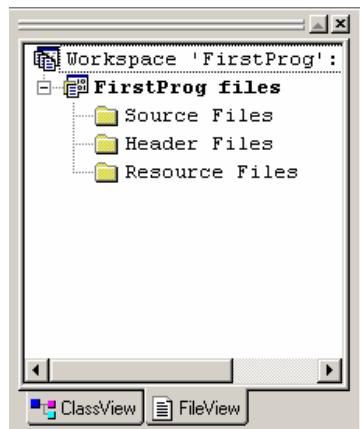
شكل 1-2

- من الصفحة Projects قم باختيار Win32 Console Application . ومن ثم اكتب اسم المشروع في الخانة Project Name ، وليكن على سبيل المثال اسم المشروع FirstProg .
- بشكل افتراضي سوف يقوم الفيجوال سي++ بإنشاء دليل بنفس اسم المشروع ويضع فيه جميع الملفات التي تضيفها لاحقاً للمشروع .
- اضغط على OK . وحينها سوف تحصل على النافذة كما في الشكل 3-1 .



شكل 3-1

- تأكد من اختيار An empty project ومن ثم اضغط على Finish .
- من خلال الخطوات السابقة يكون قد انشأت مشروع برمجي وما يتبقى هو اضافة ملفات السي للمشروع . يمكنك أن تتخيل المشروع كبيئة عمل منظمة لبرنامتك ، حيث تقوم بالإضافة أي عدد من الملفات للمشروع وتنظيمها تماماً كما تنظم الملفات في مستكشف الوندوز .
- طبعاً بما أخترنا مشروع فارغ فهذا يعني أن المشروع الجديد الذي بنينا فارغ ولا يحتوي على أي من الملفات. عند عودتك إلى البيئة الرئيسية للفيجوال سي سوف تلاحظ أن القسم الأيسر صار يحتوي على اسم مشروعك الذي كتبته وهي مشابهة للشكل 4-1 .



شكل 4-1

الفيجوال سي قام بوضع ثلاثة مجلدات لنا داخل المشروع من أجل وضع ملفاتنا . هذه المجلدات هي وهمية أي لا يوجد لها مقابل على القرص الصلب . الأول وهو Source Files وتوضع فيه جميع ملفات المصدر لمشروعك أي الملفات التي تحتوي على الكود ، الثاني Header Files وتوضع فيه جميع ملفات التعاريف أو ال Header File كما سوف ترى لاحقاً ، أما الثالث Resource Files وهو لا يهمنا في هذه الدروس لأنه مخصص للبرمجة لبيئة الوندوز.

الآن من أجل كتابة البرنامج الأول يجب علينا من إنشاء ملف كود جديد وهذا من الأمر New من القائمة File . سوف تحصل على نفس النافذة في الشكل 1-1 ولكن هنا الصفحة Files هي الظاهرة عوضاً عن Projects . طبعاً يمكنك أن تخمن ما هو الذي سوف تختاره . طبعاً هو C++ Source File . بعد أن تختاره اكتب اسم الملف ولتكن test ومن ثم اضغط موافق .

سوف تجد أنه تم إضافة الملف test.cpp إلى الدليل الوهمي Source Files وذلك بسبب أن هذا الملف سوف يحتوي على كود للمشروع . الآن قم بكتابة الكود التالي في الملف الفارغ الذي أنشئته .

```
#include <iostream.h>

int main()
{
    cout << "My first program." ;
    return (0);
}
```

PROGRAM 1

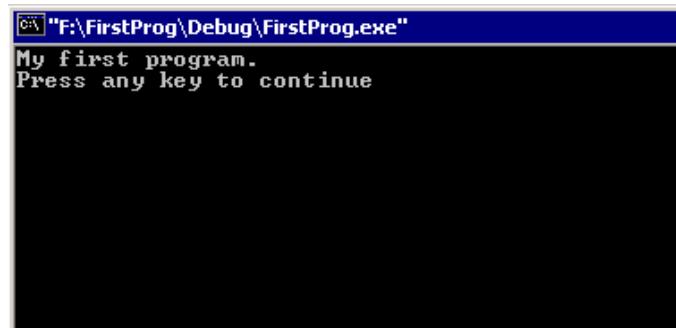
يجب أن تنتبه أن لغة السي++ تفرق بين الأحرف الكبيرة والأحرف الصغيرة . على سبيل المثال فإن اسم التابع main يجب أن يكتب كما هو ولا يمكن كتابته ك MAIN أو Main وهي كلها تعتبر كأسماء مختلفة عن التابع main .

1.2 ترجمة وبناء المشروع

من أجل تنفيذ البرنامج السابق وبناء ملف تنفيذي exe قابل للتنفيذ في أي وقت يجب أولاً ترجمته وتحويله من اللغة المقرئية إلى لغة الآلة التي كلها أصفار وواحدات وبعدها يمكن تنفيذه .

عملية ترجمة المشروع وبناء الملف التنفيذي في الفيجوال سي++ يتم بخطوة واحدة وهي عن طريق اختيار الأمر Build من القائمة Build أو الضغط على F7 . ومن أجل تنفيذ المشروع أو الملف التنفيذي اختر الأمر Execute من القائمة Build أو عن طريق المفاتيح Ctrl+F5 . طبعاً يمكنك أولاً بناء الملف التنفيذي ومن بعدها تنفيذه بخطوتين ولكن الأمر يقوم بشكل آلي بعملية الترجمة وبناء الملف التنفيذي إذا دعا الأمر إلى ذلك .

إذا كان كل شيء على ما يرام سوف ترى نافذة مماثلة لنافذة الدوس أو ال Command Line وسوف ترى العبارة My first program في أعلى الشاشة كما في الشكل 4-1 .



شكل 1-1

1.3 الأهم من تعلم لغة البرمجة

هل سئلنا أنفسنا في لحظة من اللحظات ماهم الأهم من تعلم لغة البرمجة من أجل أن نصبح مبرمجين ؟ بصراحة الإجابة على هذا السؤال ضخمة جداً ويوجد كتب كاملة عن هذا الموضوع أو عن موضوع هندسة البرمجيات . الإجابة هي كلمتين طبعاً وهي هندسة البرنامج ، تماماً كما يفعل إخواننا في الهندسة المدنية أو المعمارية . تخيل برنامجك هو عبارة عن عمارة أو بناء ت يريد تشييده ، سوف تبدأ بالتصميم وتحليل مواردك وامكانياتك ومن ثم وضع (سكيتش) أو تصميم أولي للبناء وبعد ذلك تبدأ بالبناء بلوك بلوك وطابق طابق .

لن أطرق في هذه الدروس إلى مواضيع التصميم وتحليل الموارد لأنها قد تكون خارجة عن إطار هذه الدروس ولكن كدروس لتعليم لغة السي++ يجب أن أنهى إلى مواضيع تنظيم البرنامج والتي هي جزء لا يتجزأ من هندسة البرنامج سوف أطرق الآن إلى أهم الأمور وأسهلها وهي اضافة التعليقات في برنامجك . التعليقات هي جزء من البرنامج الذي يهمل أثناء عملية ترجمة البرنامج وهي تفيد في تفسير الخطوات التي تقوم بها . سوف أطلب منك مقارنة البرنامجين التاليين وملاحظة أيهما أسهل لفهم بعض النظر عن لغة السي++ المستخدمة التي قد لا تكون ملم بها في هذه اللحظة .

PROGRAM 1.2 (a)

```
int main()
{
    int sum;
    sum = 10 + 20;
    cout << sum << endl;
    return (0);
}
```

PROGRAM 1.2 (b)

```
/*
** This program calculates the sum of 10 and 20 and prints it on screen
** Programmed by : Anonymous
** Date : 1/1/3000
*/

int main()
{
    int sum;                      // This will hold the sum of the numbers

    sum = 10 + 20;                // Store 10 + 20 in sum
    cout << sum << endl;          // Print the sum value

    return (0);                   // End the program
}
```

طبعاً سوف تقول أن البرنامج الثاني أسهل للقراءة والفهم من الأول لعدة أسباب .

- استخدام التعليقات أينما دعت الحاجة لها .
- وضع أسطر فارغة بين قسم وآخر في الكود ، الأقسام تكون متربطة منطقياً فيما بينها .
- ترك مسافات بادئة من أجل سهولة القراءة وتتابع البرنامج .

بالنسبة إلى التعليقات فيمكن كتابتها بشكلين كما هو موضح في البرنامج الأخير . الأولى باستخدام // وهي تقوم باعتبار كل الذي بعدها حتى نهاية السطر كتعليق . أما الشكل الآخر باستخدام /* و */ الرمز الأول يفتح فقرة تعليق والرمز الثاني يغلق هذه الفقرة ، ذكرت فقرة لأن هذا النوع من التعليق ممكن أن يمتد على عدة أسطر أو يمكن أن يكون في سطر واحد .

1.4 ملخص الدرس

- من أجل البدأ بمشروع برمجي يجب إنشاء مشروع جديد في الفيوجوال سي++ عن طريق اختيار New من القائمة . File
- يتم إنشاء ملفات كود جديدة واضافتها للمشروع أيضاً من خلال الأمر New من القائمة . File
- قمنا بكتابة أول برنامج في السي++ وتنفيذـه .
- تعلمنا كيفية كتابة تعليقات في البرنامج .

من أجل تنزيل ملفات مشروع هذا الدرس [انقر هنا](#) .

الأنواع و العوامل و التعبير – Types, Operators, and Expressions

البرنامج في السي+ يصف العمليات والمهام التي سوف تطبق على العناصر التي تحمل البيانات . من الأمور المهمة جدا كما هو الحال في باقي اللغات هو عملية تحديد ما هو نوع هذه العناصر أو بكلمة أخرى أنواع المعطيات. يمكن تصنيف هذه الأنواع في السي+ + أنواع أساسية وأنواع مشتقة . على سبيل المثال الأنواع المشتقة هي تلك الأنواع التي تعتمد على الأنواع الأساسية مثل المصفوفات .

إن البيانات التي يتم التعامل معها في البرنامج يمكن تصنيفها إلى قسمين . الأولى هي التي تبقى ثابتة طول فترة تفريد البرنامج ، أما الثانية هي التي تتغير قيمتها . الاسم الذي يطلق على الأولى هي الثوابت أو Constants أما الثانية فسوف نطلق عليها اسم المتغيرات أو Variables . طبعا كلًا الصنفين السابقين يجب أن تتطابق عليه ماذكرناه بالنسبة إلى الأنواع ؛ على سبيل المثال المتغيرات يجب تحديدها حتى نستطيع التعامل معها .

أما التعبير expression فهو عبارة عن الخطوات والقوانين التي سوف يتم من خلالها حساب قيمة معينة . التعبير يتكون من مجموعة من الحدود operands أو القيم و العوامل operators . لغة السي+ + غنية جدا بالعوامل التي تعكس العمليات التي تتم في المعالج مثل عمليات الجمع والضرب والازاحة . العوامل يمكن تصنيفها إلى عدة أصناف أيضًا فمنها عوامل من أجل العمليات الحسابية كالجمع والضرب ومنها عوامل المقارنة كالأصغر والأكبر . سوف نقوم بشرح بعض العوامل في هذا الدرس مع تكميلها في باقي الدروس .

« هذا الدرس يوجد فيه عدد هائل من المعلومات مع قليل من التطبيق ، لذا ليس من الضروري فهمه بشكل كامل ولكن يجب قرائته بشكل كامل والرجوع إليه إذا دعت الحاجة في الدروس اللاحقة .

2.1 الثوابت الصحيحة – Integer Constants

هذه الثوابت هي عبارة عن أعداد قد تكون موجبة أو سالبة . ويمكن تمثيلها كأعداد بالنظام العشري أو الثنائي أو البنت عشربي . الأعداد بالنظام العشري تتكون من الأرقام من 0 إلى 9 والرقم الأول يجب أن يكون غير الرقم 0 . وكأمثلة على هذا لدينا الأعداد :

10	9999	801	1234
----	------	-----	------

كلنا نعلم أن الحاسوب الآلي يستطيع التعامل مع مجال محدد للأعداد . دقة هذه الأعداد تعتمد على المساحة التي يحجزها المترجم للعدد ، وهذا يختلف من حاسب إلى آخر ففي الأجهزة التي تحتوي على مسجلات بحجم 16 بت فإن ال integer سوف يحجز له 16 بت وبالتالي فإن مجاله يتراوح بين 32768 - إلى 32767 . في الأجهزة الحالية وتحت نظام وندوز 32 بت فإن ال integer يحجز له 32 بت وبالتالي يكون مجاله بين 2147483648 - إلى 2147483647 .

بالنسبة إلى الأعداد في النظام الثنائي فإنها يجب أن تبدأ بالرقم 0 وهذه أمثلة عليها :

020	0777	0123	0235
-----	------	------	------

أما الأعداد بالنظام البنت عشربي فهي تبدأ بالرمز 0X أو 0x وهذا أمثلة على هذا :

0xFFFF	0x1234	0XECA2	0x0A2F
--------	--------	--------	--------

في حال تخطى الثابت المجال المسموح فيه فإن معظم المترجمات تقوم بالتحذير عن ذلك .

« في الأجهزة 16 بت فإنه يمكن إخبار المترجم على اعتبار العدد ذو حجم 32 بت بإضافة اللحقة L أو (الحرف الصغير A) مثل التالي 0x23A1L أو 982L .

2.2 الثوابت للأعداد الحقيقة – Floating point Constants

أي رقم يحتوي على قسم كسري يعتبر عدد حقيقي . وتنكتب هذه الأرقام بصيغتين . الصيغة المباشرة والبساطة أمثلة على هذا :

0.00001	0.1	12.0	3.1415926
---------	-----	------	-----------

النقطة التي تفصل القسم الحقيقي والكسرى لا تشترط أن تحاطط برقمين حيث يمكن كتابة الرقم الثانية والثالث في المثال السابق كالتالي :

.1	12.
----	-----

ولكن يفضل ، على كل الأحوال ، استخدام الصيغة التي تجعل البرنامج قابل للقراءة بشكل واضح .
الصيغة الثانية أو مايسمي بالتمثيل العلمي وهو عبارة عن رقم مثل السابق ولكن مضروب برقم مرفوع إلى العدد 10 هذا الألس يمثله الحرف e أو E أمثلة على هذه الصيغة هي :

$$12.34e-3 = 0.01234 \quad 1.0e2 = 100$$

2.3 ثوابت المحارف – Character constants

الثابت المحرفي هو أي حرف كتب بين اثنين من الفاصلة العلوية الواحدة أو single quotes ; مثل 'X' . إن قيمة الثابت المحرفي هي عبارة عن قيمة هذا الحرف في جدول المحارف في النظام أو الجهاز . من أشهر جداول المحارف استخداماً هو ASCII (American Standard Code for Information Interchange) . ففي جدول ASCII تبلغ قيمة المحرف 'X' القيمة 88 .

يوجد أيضاً العديد من المحارف في لغة السي والتي تسمى بمحارف الهروب أو escape character . وهي تستخدم للتعامل مع المحارف التي من الصعب التعامل معها أو من الصعب ادخالها من لوحة المفاتيح مباشرة . وهي تبدأ بالرمز \ ثم يليه محرف واحد . المحارفين السابقين يعتبرون كحرف واحد من وجهة نظر المترجم ، سوف أسرد هذه المحارف هنا :

\a	Alarm bell
\n	New line
\t	Horizontal tab
\v	Vertical tab
\b	backspace
\r	Carriage return
\f	Formfeed
\'	Single quote
\"	Double quote
\\\	backslash
\?	Question mark
\0	NUL character

الآن على سبيل المثال إذا أردت التعامل مع المحارف \ فيجب أن تكتب \" عوضاً عن ' . أيضاً بالإضافة إلى محارف الهروب السابقة يمكن أن تتكون سلسلة الهروب من المحارف \ يتبعها x ومن ثم واحد أو أكثر من الأرقام السبعة عشرية . الناتج هو عبارة عن رقم ست عشرى يمثل دليل في جدول المحارف في الجهاز على سبيل المثال فإن المحرف 'X' قيمته 0x58 في جدول ASCII وبالتالي يمكن تمثيله أيضاً بالصيغة 'X\58' . حتى تكون دقيقين أكثر الصيغة الأخيرة تستخدم لطباعة المحارف الموجودة في جدول ASCII التي لا يمكن ادخالها من لوحة المفاتيح كالمحارف اللاتينية وغيرها .

المحرف الأخير الموجودة في القائمة السابقة يعتبر المحarf الأول في جدول ASCII ويسمى بمحارف الصفر أو الـ NULL Character . هذا المحarf له استخدامات خاصة في السي وهذا ماسوف نراه لاحقاً في هذا الدرس .

2.4 ثوابت السلسلة النصية – String constants

السلسلة النصية هي مجموعة من المحارف محاطة بزوج من الفاصلتين العلوية أي " . ويمكن أيضاً استخدام نفس محارف الهروب السابقة بداخل السلسلة النصية . وكأمثلة على السلسلة النصية هي :

"Hello world"
 "The C++ Programming Language"
 ""
 "He said \"Good morning\""
 "This string terminates with a newline \n"

أيضاً السلسلة النصية يمكن أن تمتد إلى أكثر من سطر عن طريق استخدام المحarf \ في آخر السطر الأول ومنه الاستمرار في السطر الثاني وكمثال على هذا إليك التالي :

"This string extends \ over two lines."

المترجم يعتبر السلسلة السابقة كسلسلة واحدة أي يقوم بتجاهل المحرف \ بالإضافة إلى رمز السطر الجديد الذي بعده . وهي مشابهة تماما إلى السلسلة :

"This string extends over two lines."

وأيضا السلاسلتين المنفصلتين التي تلي أحدهما الأخرى يقوم المترجم باضافتهما إلى بعضهما لتكون سلسلة واحدة . مثلا هذا المثال :

"This " "string"

: يحول إلى :

"This string"

الطريقة السابقة جدا مهمة في قص السلسل الطويلة ووضعهم على أكثر من سطر.

أيضا الأمر الهام جدا بالنسبة إلى موضوع السلسل في السي++ فإن أي سلسلة سوف تنتهي ب NULL أو '\0' . وهذا المحرف هو الذي يحدد انتهاء السلسلة النصية . هذا يعني إذا كانت السلسلة تحتوي على عدد N من المحارق فإنها حقيقة سوف تحتوي على N+1 من أجل احتواء محرف النهاية . لذلك تسمى السلسل النصية في لغة السي ب Null terminated string أو السلسلة المنتهية بمحرف الصفر . وإليك هذا الشكل :

h	e				o	\0
---	---	--	--	--	---	----

شكل 6-2

بالاعتماد على سبق يجب أن نلاحظ أن المحرف 'X' والسلسلة "X" ليسا نفس الشئ فالحرف في معظم الأجهزة عبارة عن 8 بت أو بait أما السلسلة "X" فسوف يحجز لها محرفين وبالتالي سوف تكون بaitين . وبالتالي يجب الانتباه في حالة استخدام المحارق والسلسل والتفرق فيما بينهما .

2.5 المعرفات – Identifiers

لغة السي++ مثل باقي اللغات تتطلب منك اعطاء أسماء معينة للمعطيات التي تستخدمنها في برنامجك . هذه الأسماء تدعى بالمعرفات أو Identifiers ويتم وضعها أو تكوينها من قبل المبرمج . ويجب أن يصنع المعرف بالاعتماد على القاعدة التالية :

المعرف هو عبارة عن خليط من المحارف والأرقام والتي يجب أن تبدأ بحرف . الرمز (_) أو UnderScore يمكن استخدامه بالمعرف وهو يعتبر كحرف عادي .

من القاعدة السابقة يمكن أن نضع بعض الأمثلة لمعرفات تعتبر صحيحة لمترجم السي++ :

time	counter	BUFFER
x	unit_cost	h2o
_MAX	programName	AVeryLongIdentifier

يعتبر أي معرفين هما واحد في حالة كان لهما نفس الاملاء ونفس حالة الأحرف (الصغرى أم الكبيرة) . وبالتالي المعرفين abcd و abcD لا يعتبرا واحد.

يفضل أن يعطي المبرمج أسماء للمعرفات تدل على استخدامها . على سبيل المثال إذا كان المبرمج يتعامل مع الوقت في برنامجه فيفضل أن يسمى معرفاته ب hours و minutes و seconds وهذا طبعا أفضل بكثير من تسميتها h و m و s .

بعض المعرفات تكون ممحوطة لاستخدام لغة السي++ وهي ماتسمى ب language keywords . السرد الكامل لهذه المعرفات معطى في الأسفل ولكن شرحها سوف يأتي لاحقا كل في قسمه .

asm	auto	bad_cast	bad_typeid
bool	break	case	catch
char	class	const	const_cast
continue	default	delete	do
double	dynamic_cast	else	enum
except	explicit	extern	false
finally	float	for	friend
goto	if	inline	int
long	mutable	namespace	new
operator	private	protected	public
register	reinterpret_cast	return	short
signed	sizeof	static	static_cast
struct	switch	template	this
throw	true	try	type_info
typedef	typeid	typename	union
unsigned	using	virtual	void
volatile	while		

بقي أمر هام يجب التنويه له وذلك أنه لا ينصح باستخدام رموزين (...) في بداية المعرف ، مثل `MAX` ، وذلك بسبب أن المعرفات بهذا الشكل محظوظة لاستخدام المكتبات القياسية للسي++ . لذلك تجنب من استخدامها .

2.6 تعريف المتغيرات – Variable definition

من اسمها فإن المتغيرات هي عبارة عن عناصر معمليات تتغير قيمها أثناء وقت تنفيذ البرنامج . هذه المتغيرات يجب أن يكون لها نوع يتم تحديده حتى يستطيع المترجم التعامل معها وتوليد الكود الصحيح . طبعاً إن عملية تحديد نوع المتغير تعرف بتعريف المتغيرات أو `Variable definition` . إن التعريف يكون على الهيئة التالية :

`type-specifier list-of-variables;`

إن `list-of-variables` هي عبارة عن معرفات يفصل بينها علامة الفاصلة هذه المعرفات تمثل المتغيرات في برنامجك . كل متغير أو مجموعة من المتغيرات يتم تحديد نوعها عن طريق الـ `type-specifier` . إن الأنواع الأساسية في السي++ يمكن اعتبارها :

```
int      (integer)
char     (character)
float    (single precision floating point)
double   (double precision floating point)
```

وكمثال على تعريف المتغيرات :

`int hours, minutes, seconds;`

هنا المتغيرات `hours` و `minutes` و `seconds` كلها عبارة عن متغيرات لأعداد صحيحة `integer` وبالتالي يمكن تخزين أي عدد `integer` ضمنها واستخدام هذا العدد لاحقاً في برنامجك .

طبعاً يمكن أن يتم تعريف مجموعة من المتغيرات ذات أنواع مختلفة وهذا طبعاً يتم باستخدام الفاصلة المنقطة كفاصل . ويفضل كتابة كل تعريف بسطر منفصل من أجل زيادة الوضوح . وهذا مثال على ذلك :

```
int      day, month, year;
float   centigrade, fahrenheit;
char    initial;
double  epsilon;
```

وعند التعريف يفضل تعريف المتغيرات ذات العلاقة فيما بينها في مجموعة والباقي في مجموعة أخرى كالتالي :

```
int      counter, value;
int      day, month, year;
```

وأيضاً يمكن كتابة التعريف على عدة أسطر كالمثال التالي :

```
int    day, month, year,
      hours, minutes, seconds;
```

أيضا يمكن اعطاء قيم معينة للمتحولات أثناء تعريفها وهذا يتم عن طريق استخدام رمز الالحاق (=) كالتالي :

```
int    sum = 0;
float  pi = 3.14;
```

المتحولات السابقة تبقى محفوظة بقيمتها حتى يتم تغييرها في البرنامج . أما المتحولات التي يتم تعريفها من غير اعطائها قيمة معينة فقيمتها غير معروفة ولا ينصح باستخدامها حتى يتم اعطائها قيمة معينة في البرنامج .

بصراحة فإن هذا العرض البسيط لتعريف المتحولات غير كافي وليس من المعقول اعطاء كل النواحي في تعريف المتحولات في الدروس الأولى لذلك سوف نتوسع في ذلك لاحقا . يكفي الآن أن تعرف أن كل متغير له الخواص التالية :

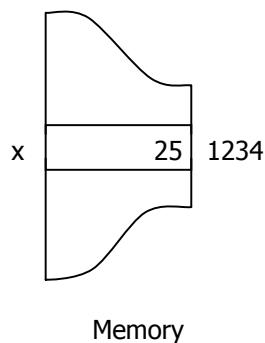
- إنها من نوع ما .

- تملك عنوان معين في الذاكرة .

كل متغير يجب أن يكون متواجد في الذاكرة في عنوان معين . ويقوم المترجم بالرجوع إلى هذا العنوان في حال وجد المتغير في السياق . على سبيل المثال اعتبر التعريف التالي :

```
int    x = 25;
```

على مستوى فهمنا فإنه يمكن القول أن تم حجز مساحة في الذاكرة من أجل استيعاب أرقام integer وهذه المساحة يتم التعامل معها عن طريق المعرف x . بالنسبة إلى المستوى المنخفض للحاسوب فإن هذه المساحة تملك العنوان (على سبيل المثال 1234) . انظر الشكل 2-2 .



شكل 2-2

2.7 الواصفات – Qualifiers

الواصفات في لغة السي++ التي سوف نشرحها في هذه الفقرة هي :

- . short و long
- . unsigned و signed
- . const

الواصفين long و short يستخدمان قبل النوع int من أجل التعديل في طول المتحول . إن استخدام long يعطي المتحول أكبر مجال ممكن للأعداد التي يمكن استخدامها . وكمثال على استخدام long :

```
long int      memory_address;
```

في معظم الأجهزة القديمة كانت الـ int تأخذ مامقداره 16 بت والـ long مامقداره 32 بت . أما حاليا تحت الوندوز ويستخدم الأجهزة الحديثة فإن الـ int والـ long كلاهما تأخذ مساحة مقدارها 32 بت . أي لا يوجد أي اختلاف بين استخدام int أو long . ولكن من أجل التوافقية بين المترجمات المختلفة يجب أن تعلم أن int تتعلق بالحاسب المستخدم والمترجم المستخدم أما long فهي دوما تحجز أكبر مساحة ممكنة من أجل التعامل مع الأعداد وقد تكون 64 بت في على معالجات الجديدة .

أما الواصف short الذي يوضع قبل int . فيدل على أن المتحول سوف يستخدم من أجل مجال صغير للأعداد . وعلى الأغلب فإن short تقوم بجز 16 بت للمتحول . ويكون استخدامها في حالة أردننا التقليل من استهلاك الذاكرة . ومثال على تعريف المتحول باستخدام الواصف short :

```
short int      day_of_week;
```

في المثالين السابقين يمكن تجاهل النوع int ، أي يمكن التعريف كالتالي :

```
long      memory_address;
short     day_of_week;
```

أيضا استخدام long قبل double يعطي المتحول مجال أكبر من المجال المستخدم في double .

إن جميع ما ذكرناه من متاحولات كانت متاحولات مؤشرة أي يمكن أن تحمل قيمة موجبة وسلبية . أما في حالة أردننا أن يكون مجال الأعداد المستخدمة هي فقط موجبة فيجب أن نسبق int أو char بالواصف unsigned . هذا يعني أن المتحول في هذه الحالة يعتبر موجب فقط ضمن المجال 0 إلى 65535 في حالة int ذات 16 بت و من 0 إلى 255 في حالة char . وكمثال على استخدام هذا الواصف :

```
unsigned int    natural;
unsigned        record_number;
unsigned char   i_am_byte;
```

إن استخدام int في المثال السابق كان اختياري ويمكن تجاهلها . والواصف signed تعني أن المتاحولات هي مؤشرة ولكن كما ذكرنا فإنه بشكل افتراضي المتاحولات حين حجزها تكون مؤشرة فإن استخدام signed هو تحصيل حاصل .

أخيرا ، إن الواصف const يمكن استخدامه مع تعريف أي متحول وذلك لتحديد أن قيمة هذا المتحول لن تتغير أبدا أثناء تنفيذ البرنامج . مثل هذه المتاحولات لا يمكن استخدامها على الطرف الأيسر لعلامة الالحاد (=) أو لا يمكن استخدامها في أي شكل من الأشكال يؤدي إلى تغيير قيمتها . المترجم في هذه الحالة يستطيع أن يضع هذا المتحول في ذاكرة قابلة للقراءة فقط أو يقوم بالتعديل على البرنامج بالشكل الذي يريد (Optimization) . طبعا في حالة استخدامنا الواصف const يجب علينا اعطاء قيمة للمتحول وقت تعريفه كالتالي :

```
const double   pi = 3.1415926;
const int       student_number = 10;
```

من غير أي عملية تهيئة فإن هذا يعتبر خطأ أن تكتب :

```
const double   pi;
```

هنا لم نعطي المتحول pi أي قيمة وبما أنه لا يمكن اعطاء pi أي قيمة أثناء تنفيذ البرنامج فإن pi تبقى ذات قيمة غير معرفة وبالتالي فإن مثل هذا النوع من التعريفات يعطينا خطأ أثناء الترجمة .

بما أنه انتهينا من ذكر أنواع المتحولات وجميع الواصلفات فإن الجدول التالي (جدول 1-2) يذكر جميع الأنواع الأساسية التي يمكن استخدامها في السي++ (وأخص بالذكر فيجوال سي++) . (الجدول مأخوذ من MSDN .)

Type Name	Bytes	Other Names	Range of Values
int	*	signed, signed int	System dependent
unsigned int	*	unsigned	System dependent
__int8	1	char, signed char	-128 to 127
__int16	2	short, short int, signed short int	-32,768 to 32,767
__int32	4	signed, signed int	-2,147,483,648 to 2,147,483,647
__int64	8	none	-9,223,372,036,854,775,808 to 9,223,372,036,854,775,807
char	1	signed char	-128 to 127
unsigned char	1	none	0 to 255
short	2	short int, signed short int	-32,768 to 32,767
unsigned short	2	unsigned short int	0 to 65,535
long	4	long int, signed long int	-2,147,483,648 to 2,147,483,647
unsigned long	4	unsigned long int	0 to 4,294,967,295
float	4	none	3.4E +/- 38 (7 digits)
double	8	none	1.7E +/- 308 (15 digits)
long double	10	none	1.2E +/- 4932 (19 digits)

جدول 2

في أنظمة وندوز 95 وما بعدها (أي الأنظمة المعتمدة على 32 بت) فإن int سوف تكون 4 بايتات أي أنها مثل ال long تماما . ولاحظ في الجدول السابق فإن الأنواع المسبوقة ب علامتين () هي اضافة من الفيجوال سي++ أي أن استخدامها يعني أن برنامجك سوف يترجم فقط في بيئه الفيجوال سي++. لذلك لا ينصح باستخدامها بكثرة وبالتالي يفقد برنامجك خاصية التوافق مع باقي المترجمات . الشئ الوحيد الذي قد يفيدك هو __int64 التي تعطيك مجال ضخم جدا للاعداد ولكن يجب أن تنتبه على أن استخدام __int64 هو أبطأ من استخدام long أو int وخاصة في حساب التعبير الرياضية .

2.8 التعبير الحسابية – Arithmetic expressions

إن لغة السي++ تدعم العمليات الحسابية العادي مثل الجمع (+) و الطرح (-) و الضرب (*) والقسمة (/) وأيضاً تدعم عملية باقي القسمة للأعداد الصحيحة وهي (%). العمليات السابقة كلها تطبق على حدin أي operands . المعاملات السابقة تسمى ثنائية أو binary لأنها تطبق على حدin . يوجد معاملات أخرى تطبق على حد واحد وهي في هذه الحالة معامل الاشارة السالبة (-) ومعامل الاشارة الموجبة (+) ، الأخيرتان تسمى معاملات أحدادية أو unary وذلك بسبب أنها تطبق على حد واحد . وكأمثلا على هذا :

```
12 * length
-1024
3.14 * radius * radius
distance / time
money % 100
```

كما تلاحظ في المثال الأول فإن القيمة 12 ضربت مع ما يحتوي عليه المتتحول length . أما في المثال الثاني فإن معامل الاشارة السالبة قام بعكس قيمة العدد 1024 الموجبة إلى سالبة .

إن التعبير الحسابي في لغة سي++ يتم حسابه على حسب أولوية العوامل المستخدمة في التعبير . إن أولوية العوامل هي التي تحدد ترتيب حساب العمليات الرياضية في التعبير . الجدول 2 يوضح المعاملات الحسابية حسب أولويتها . طبعاً الجدول الكامل للأولويات سوف يأتي لاحقاً في دروس قادمة .

Operator	Description	Associativity
+	Unary plus	Right to left
-	Unary minus	Right to left
*	Multiplication	Left to right
/	Division	Left to right
%	Modules	Left to right
+	Addition	Left to right
-	Subtraction	Left to right

جدول 2-2

من الجدول السابق تلاحظ أن معاملات الاشارة لها أعلى أولية ومعاملات الجمع والطرح لها أدنى الأولويات . والضرب والقسمة وبباقي القسمة هي في المنتصف . وبالتالي فإن أي تعبير يحتوي على خليط من المعاملات السابقة فإن الذي ينفذ أولاً هو جميع معاملات الاشارة إن وجدت وبعدها على الترتيب حسب الجدول السابق . وكمثال على هذا إليك بالتعبير التالي :

$$2 + 3 * 4$$

التعبير السابق قيمته تساوي 14 لأنه أولاً يتم تنفيذ معامل الضرب على 3 و 4 الذي نتج عنه 12 ومنه الجمع على 2 و 12 الذي ينتج 14 .

المعاملات في نفس المجموعة عند وجودها في التعبير فإنه يتم تنفيذها على حسب ورودها . في المجموعة الأولى يتم التنفيذ من اليمين إلى اليسار ، أما الثانية والثالثة فيتم تنفيذها من اليسار إلى اليمين . وكأمثلا على هذا .

-+10	(right to left)	→	(-(+(-10)))
10 * 2 / 5 * 4	(left to right)	→	((10 * 2) / 5) * 4
2 - 3 + 5	(left to right)	→	((2 - 3) + 5)

المثال الأول لاحظ أن التنفيذ يتم من اليمين إلى اليسار وبالتالي يتم تنفيذ اشارة الناقص الأقرب إلى العدد أولاً لترجع القيمة 10- . ومنه اشارة الموجب لترجع 10- . وأخيراً السالب لترجع 10 . المثال الثاني يتم تنفيذ أول عملية ضرب على 10 و 2 لترجع 20 وبعدها القسمة على 5 لترجع 20 و 5 لترجع 4 وبعدها الضرب على 4 و 4 لترجع 16 . المثال الأخير يتم تنفيذ أول عملية طرح لترجع 1- وبعدها الجمع على 1- و 5 لتكون النتيجة 4 . وأضع أيضاً المثال التالي :

$$2 + 3 * 4 + 5$$

هنا يتم أولاً حساب معامل الضرب لأن له أولوية أعلى من الجمع . وبالتالي التعبير يصبح 5 + 12 + 2 الآن يتم حساب الجمع من اليسار إلى اليمين بدأ من 2 و 12 ليصبح التعبير 5 + 14 وأخيراً تكون نتيجة التعبير 19 .

بالنسبة إلى عملية القسمة (/) فإن وظيفتها هي القسمة طبعا ولكن يجب الانتباه أنه عند قسمة عددين صحيحين integer فإن الجواب يكون عدد صحيح . أما في حالة كان أحد الحدين على الأقل عدد حقيقي float فإن الجواب يكون عدد حقيقي . وإليك بالأمثلة التالية :

2	تساوي	13 / 5
2.6	تساوي	13.0 / 5
2.6	تساوي	13 / 5.0

يعني في حالة القسمة الصحيحة فإن العدد الناتج هو القسم الصحيح من العدد ويزال ما بعد الفاصلة . وكمثال على باقي القسمة لدينا :

3	تساوي	13 % 5
0	تساوي	15 % 5
-3	تساوي	-13 % 5
3	تساوي	13 % -5

في حالة أحد الحدين كان سالبا فإن اشارة باقي القسمة تكون مشابهة لاشارة المقسم عليه كما في المثال السابق . وحتى نكون دقيقين أكثر فإن عملية باقي القسمة دائما تساوي إلى التعبير التالي :

$$a \% b == a - (a / b) * b$$

حيث a و b هي أعداد صحيحة وقيمة b لاتساوي الصفر ، أي أن القسمة المستخدمة هي قسمة صحيحة .

« قمت بالاستفاضة في الشرح على هذه المعاملات السهلة لأنه في السي++ وكما سوف نرى لاحقا في قسم البرمجة غرضية التوجه Object Oriented Programming أنه يمكن إعادة برمجة العوامل من أجل اعطائها خواص جديدة .

2.9 التحويل بين الأنواع – Type conversions

في هذا القسم سوف نحاول الاجابة على السؤال التالي : ماذا يحدث إذا أردنا تنفيذ تعبير حسابي يتربّب من حدود ذات أنواع مختلفة ؟

في البداية يجب أن نوّه على أن معظم العمليات الحسابية تتم على نوع int وذلك بسبب أن int دائمًا تكون بحجم مسجل المعالج الداخلي وبالتالي تكون العمليات الحسابية عليها أسرع ممكناً . على سبيل المثال الأرقام الثابتة أو المحارف يتم تحويلها إلى int قبل القيام بالعمليات الحسابية عليها وذلك في حالة كانa int يمكن أن تحوي الرقم ولا يتم استخدام int unsigned . طبعاً هذا في حالة لم نقم باجبار الثابت أو الرقم على أن يكون long وذلك بذكر اللائحة L بعد الرقم وعندتها يجب أن نقوم بتحويلات أخرى على الأرقام أو المتحوّلات في التعبير .

القاعدة هنا بشكل عام أنه يتم تحويل الحدود من الأنواع الصغيرة إلى الأنواع الكبيرة . ويتم هذا على حسب الترتيب التالي :

- إذا كان أحد الحدين long double ، يتم تحويل الآخر إلى long double .
- إذا كان أحد الحدين double ، يتم تحويل الآخر إلى double .
- إذا كان أحد الحدين float ، يتم تحويل الآخر إلى float .
- نطبق عملية تحويل int السابقة .
- إذا كان أحد الحدين int unsigned long ، يتم تحويل الآخر إلى long int . أما إذا كان أحد الحدود long int ، والآخر unsigned int و كانتa long int يمكن أن تحوي جميع القيم الممكنة في unsigned int فإنه يتم تحويل الأخيرة إلى long int ؛ ولا يتم تحويل الاثنين إلى long int .
- إذا كان أحد الحدين long int ، يتم تحويل الآخر إلى long .
- إذا كان أحد الحدين unsigned int ، يتم تحويل الآخر إلى unsigned int .

العملية تبدو معقدة عند التعامل مع الأعداد الغير مؤشرة أو unsigned . على سبيل المثال اعتبر التصريح التالي:

```
unsigned int ui = 10;
int si = -7;
```

واعتبر التعبير التالي : ui + si . بالاعتماد على القواعد السابقة فإن الحد الثاني سوف يحول إلى int . على فرض أن int هنا هي 16 بت . فإن مجال القيم الممكن تمثيلها باستخدام int unsigned هو من 0 إلى 65535 . القيمة 7- بالنظام السنت عشرى تساوى 0xFFFF9 . وبالتالي إذا اعتبرنا القيمة السابقة كعدد غير مؤشر

(unsigned int) فإننا نحصل على القيمة 65539 . وإذا جمعناها مع القيمة 10 نحصل على 65539 أو 0x10003 بالنظام السنتعشري وبالتالي يكون الجواب 3 لأننا نتعامل مع أعداد 16 بت .

في الأنظمة الحديثة نجد أن int هو 32 بت وأيضا long هو 32 بت . فعملية التحويل تصبح أسهل . وأيضا تجنب استخدام الأعداد الغير مؤشرة قدر المستطاع وكن حذرا في حالة تم استخدامها .

2.10 معامل الالحاق – The assignment operator

معامل الالحاق يسمح بالاحاق قيمة تعبير ما إلى متتحول في البرنامج . وأبسط صيغة إلى معامل الالحاق هي :

`variable = expression;`

عند تنفيذ عملية الالحاق فإنه يتم أولا حساب قيمة التعبير وبعدها يتم اعطاء المتتحول القيمة الجديدة للتعبير . أيضا يتم تحويل نوع القيمة حتى توافق نوع المتتحول . إن معامل الالحاق مثل باقي المعاملات له أولوية وترتيب في الحساب ، طبعا أولويته هي أصغر ممكناً ويتم حسابه من اليمين إلى اليسار كما في معامل الاشارة السالبة والموجبة . أولويته صغري هذا يضمن تنفيذ التعبير قبل التعبير الالحاق .

وكما أن التعبير b + a يرجع قيمة جديدة فأيضا التعبير b = a يرجع قيمة جديدة وذلك بعد حساب قيمة التعبير واسنادها إلى المتتحول ، هذه القيمة التي يرجعها تعبير الالحاق تساوي قيمة المتتحول بعد الاستناد . هذا مفيد جدا في بناء سلسلة الاستنادات مثل المثال التالي :

`variable1 = variable2 = variable3 = ... variablek = expression;`

كما ذكرنا فإن تنفيذ معامل الالحاق يتم من اليمين إلى اليسار فإنه أولا يتم اسناد قيمة التعبير expression إلى المتتحول variablek وبعدها قيمة هذا المتتحول تسند إلى variable(k-1) وهكذا حتى يتم اسنادها إلى variable1 . ومنه فإن التعبير التالي :

`X = y = z = p + q;`

يتم تفسيره على الشكل التالي :

`x = (y = (z = (p + q)));`

كما ذكرنا فإن عملية التحويل يتم عبر معامل الالحاق فمثلا إذا أردنا الحاق ما هو من نوع int إلى double يتم تحويل الـ int إلى الـ double أما العكس أي من double إلى int فطبعا هذه العملية نسميها عملية مدمرة لأن الرقم سوف يقرب إلى أقرب عدد صحيح وقد يفقد من قيمته . على سبيل المثال انظر ماذا سوف يحدث في التعبير التالي :

تم من غير تحويل	<code>int = int</code>
قص القيمة مع التقرير	<code>float = double</code>
قص القيمة إذا كانت int هي 16 بت	<code>int = long</code>
قص القيمة دوما .	<code>char = int</code>

أيضا يجب الحرص عندما يتم استخدام سلسلة الالحاقات مع أنواع مختلفة من المت حولات . إذا كانت iii هي من نوع int فإن التعبير التالي :

`iii = 12.34;`

يضع ويرجع القيمة 12 وبالتالي فهي التعبير التالي حيث fff هي من نوع float .

`fff = iii = 12.34;`

فإن القيمة 12 من نوع int سوف تحول إلى float أي القيمة 12.0 سوف يتم اسنادها إلى المتتحول fff .

2.11 معاملات الالحاق المركبة – The compound assignment operator

إن عملية الالحاق من الشكل

count = count + 2

تتكرر بشكل كبير في برامجنا وهي تعني أنه يتم اضافة مامقداره 2 إلى المتغير count وبعدها وضع القيمة الجديدة في المتغير count . أي بكلمة أخرى يتم اضافة اثنان إلى المتغير count . مثل الالحاق السابق يمكن كتابته في السي++ بالصيغة التالي :

count += 2

في الواقع فإن يمكن تطبيق نفس الأمر على باقي المعاملات الحسابية الأربعه وبالتالي يمكن أن نكتب مايلي :

count += 2

count -= 1

power *= 2.71828

divisor /= 10.0

remainder %= 10

في كل الحالات السابقة الحدين على طرفين المعامل يمكن أن يكونا من أي نوع ماعدا في الحالة الأخيرة حيث كما نعرف فإن معامل باقي القسمة يحتاج إلى نوع صحيح على طرفيه . أيضا فإن الأولية وطريقة التنفيذ هي تماماً مثابة معامل الالحاق الذي شرحناه في الفقرة السابقة .

أيضا يجب أن ننتبه إلى أن :

variable op= expression

تفسير كالتالي :

Variable = variable op (expression)

وبالتالي فإن المثال التالي : sum = sum / (3 + 7) يتم حسابه كالتالي :

أيضا يمكن استخدام سلسلة الالحاقات هنا أيضا ولكن مرة أخرى مع الحذر في بعض الحالات لاحظ المثال التالي:

fff = iii *= fff

إذا كانت fff من نوع float وتحتوي على القيمة 1.234 والمتغير iii من نوع int ويحتوي على القيمة 12 فإن التعبير السابق يتم حسابه كالتالي :

fff = (iii = iii * fff)

وبالتالي iii سوف يتم اسناد القيمة $(1.234 * 12) = 14.808$ بعد ازالة الفاصلة . وبعدها يتم اسناد القيمة 14.0 للمتغير fff .

2.12 معامل الزيادة والنقصان – The increment and decrement operators

في القسم السابق شرحنا معامل الاسناد المركب . ويمكن أن نستخدم معامل الاسناد المركب كالتالي من أجل اضافة القيمة 1 إلى المتغير :

x += 1

في الحقيقة فإن الزيادة بمقدار واحد هي من العمليات التي تمر علينا كثرة في برامجنا فلا يخلو برماج منها . وأيضا هي من العمليات التي يتم تنفيذها بسرعة لأنها تكافئ إلى تعليمات واحدة على الأغلب للمعالج . هذه العملية تسمى بمعامل الاضافة البعدية أو postincrement operator و معامل الاضافة القبلية أو preincrement operator . الثانية لها الصيغة :

++ variable

أما التعبير ذو الاضافة البعدية فهو على الصيغة :

variable ++

في كلا الحالتين السابقتين فإنه يتم الزيادة بمقدار واحد إلى المتتحول variable . وأيضا كلا الحالتين السابقتين فإنها يرجعا قيمة . في الأولى (preincrement) فإنه يتم ارجاع القيمة الجديدة بعد الزيادة . أما الثانية (postincrement) فإنه يتم ارجاع قيمة المتتحول قبل الزيادة . لو اعتبرنا المثال التالي :

```
sum += ++count
```

فإن المتتحول count سوف يزداد بقيمة 1 ومن ثم يتم استخدام القيمة الجديدة في التعبير أي يتم اضافتها مع sum وتخزين النتيجة في sum . ولو اعتبرنا المثال التالي :

```
sum += count++
```

يتم اضافة قيمة المتتحول count أيضا بمقدار 1 ولكن يتم استخدام القيمة السابقة لـ count في التعبير . على سبيل المثال إذا كانت قيمة sum و count هي 10 و 20 على الترتيب فإن count سوف تصبح 21 ويتم جمع القيمة 20 (القديمة) مع 10 من أجل أن نحصل على 30 وتخزينها في sum .

في حالة استخدام معامل الانقاذه فاستخدامه تماما مثل معامل الزيادة ولكن يتم هنا استخدام (--) عوضا عن (++) ويتم الانقاذه بمقدار 1 .

```
-- variable
```

```
variable --
```

بالنسبة إلى أولوية وكيفية تنفيذ هذين المعاملين فسوف تجدهما في جدول في آخر الدرس يجمع جميع المعاملات التي تم شرحها في هذا الدرس .

2.13 معامل التحويل – The type cast operator

جميع المعاملات السابقة كانت عبارة عن رموز ، أما هنا فالامر مختلف ، فالمعامل هنا ليس ثابت وهو عبارة عن كلمة . تحدثنا سابقا عن عملية التحويل الضمنية التي تتم في التعبير الحسابية وخلال معامل الاسناد . أما عملية التحويل التي تقوم بها نحن فتسمى cast . إن الطريقة القياسية في عملية تحويل نوع إلى آخر هو عن طريق استخدام اسم النوع الذي نريد التحويل إليه ومنه نذكر اسم التابع أو القيمة بين قوسين كال التالي :

```
double(date)
```

هنا إذا كان المتتحول date من نوع int فيتم تحويله إلى double . إن معامل التحويل تماما مثل باقي المعاملات أي له أولوية وكيفية في التنفيذ وهذا ماسوف تراه في آخر الدرس .

الطريقة السابقة في كتابة نوع التحويل هي تشابه طريقة استدعاء التابع كما سوف نرى في دروس لاحقة . أما الطريقة الأخرى في كتابة التحويل هي التالية :

```
(type-specifier) expression
```

أي يتم كتابة النوع داخل أقواس ثم يليها التعبير المراد تحويله . هذه الطريقة مأخوذة من لغة السي وما زال يمكن استخدامها هنا من أجل التوافقية . وكمثلة على هذه لدينا :

```
(double) date
```

```
(char) x
```

```
(int) d1 + d2
```

```
(int) (d1 + d2)
```

في المثال قبل الأخير سوف يتم تحويل d1 وجمع القيمة الجديدة مع d2 . أنا في المثال الأخير فسوف يتم جمع d1 و d2 ومن ثم القيام بعملية التحويل . هذا بسبب أن معاملات التحويل لها أولوية أعلى من الجمع وهذا ما سوف تراه في جدول الأولويات في آخر الدرس .

2.14 معامل الفاصلة – The comma operator

آخر المعاملات التي سوف نشرحها في هذا الدرس هو معامل الفاصلة التي تجد لها استخدامات في شتى التطبيقات . سوف أقوم بشرح سريع عليها على أن يأتي مزيد من الشرح والتطبيقات عليها لاحقاً في دروس أخرى . إن معامل الفاصلة يتكون من تعبيرين يفصل بينهما فاصلة كالتالي :

`expression1 , expression2`

بين كل المعاملات السابقة فإن معامل الفاصلة لديه الأولوية الدنيا حتى أقل من معامل الاسناد ويتم تنفيذها من اليسار إلى اليمين . وبالتالي في المثال السابق فإن `expression1` يتم حسابها بشكل كامل ومن ثم `expression2` . إن قيمة التعبير السابق تعتبر هي قيمة التعبير الثاني أي `expression2` . مثال على هذا :

`s = (t = 2, t + 3)`

أولاً يتم تنفيذ التعبير `t = 2` وبعدتها التعبير `t + 3` الذي تكون نتيجته 5 ونتيجة تعبير الفاصلة السابق يكون 5 وبالتالي يتم اسناد 5 إلى المتتحول `s` . طبعاً لاحظ أهمية الأقواس في المثال السابق وإلا لاحظ المثال التالي :

`s = t = 2, t + 3`

هنا يتم اسناد القيمة 2 إلى كلا المتحوّلين `s` و `t` ومن ثم يتم تنفيذ التعبير `t+3` الذي تكون قيمته 5 ولكن هذه القيمة التي تكون قيمة معامل الفاصلة يتم تدميرها لأنها غير مستخدمة .

أولويات المعاملات المذكورة في هذا الدرس :

(الجدول التالي مأخوذ من MSDN)

Symbol	Name or Meaning	Associativity
	<i>Highest Precedence</i>	
<code>++</code>	Post-increment	Left to right
<code>--</code>	Post-decrement	
<code>++</code>	Pre-increment	Right to left
<code>--</code>	Pre-decrement	
<code>-</code>	Unary minus	Right to left
<code>+</code>	Unary plus	
(type)	Type cast [for example, (float) i]	Right to left
<code>*</code>	Multiply	Left to right
<code>/</code>	Divide	
<code>%</code>	Remainder	
<code>+</code>	Add	Left to right
<code>-</code>	Subtract	
<code>=</code>	Assignment	Right to left
<code>*=, /=, %=, +=, -=</code>	Compound assignment	Right to left
<code>,</code>	Comma	Left to right
	<i>Lowest Precedence</i>	